

**Дошкольное образовательное частное учреждение
Детский сад №106 «Кораблик» общеразвивающего вида
с приоритетным направлением интеллектуального развития**

Принято на заседании Совета педагогов
Учреждения
« ____ » _____ 20 ____
протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий ДОУ д/с № 106
«Кораблик»
_____ Л.И. Березовская

**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

I. Целевой раздел	4
1. Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи реализации программы.	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	7
1.3.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста	7
1.3.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.	18
1.3.3. Особенности дошкольного образовательного учреждения, значимые для разработки Программы	18
2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.	19
II. Содержательный раздел	25
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	27
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	30
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках	37
2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	39
2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	42
2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»	46
2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	50
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	57
2.5. Взаимодействие ДОО и школы	58
2.6. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы	59
III. Организационный раздел	61
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	61

3.2.	Обеспеченность учебно-методическими материалами	64
3.3.	Организация жизнедеятельности воспитанников	70
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	76
3.5.	Развивающая предметно-пространственная среда	76
IV.	Краткая презентация	81

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее – Программа) дошкольного образовательного частного учреждения детский сад № 106 «Кораблик» (далее – ДОЧУ, детский сад №106 «Кораблик», дошкольное образовательное учреждение) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена ФУМО, 20.05.2015, протокол №2/15) и образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи обязательной части Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, позволяющей растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающие умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в непосредственно образовательную деятельность;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- воспитание навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;
- формирование представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;

- формирование духовно-нравственных и социокультурных ценностей в ходе восприятия произведений музыкальных, литературных, изобразительных искусства;
- формирование мотивации к учению, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности (решение поставленных цели и задач при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (в первую очередь – в форме игры);
- принцип учёта региональных особенностей;
- принцип культуросообразности, обеспечивающий учёт национальных ценностей и традиций в образовании;
- принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дошкольное образовательное частное учреждение детский сад №106 «Кораблик» осуществляет образование детей с 2 до 7 лет.

1.3.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

Возрастные психофизические особенности детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребёнка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Дети воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Внимание детей непроизвольно, устойчивость внимания зависит от интереса ребёнка к объекту. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. В музыкальной деятельности у ребёнка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. ребёнок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

3-хлетний ребёнок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более

сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребёнок владеет элементарными гигиеническими навыками.

К трем годам ребёнок проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребёнка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребёнок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения. Осознает свою половую принадлежность. Фундаментальная характеристика ребёнка трех лет – самостоятельность. Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые, включаться в настоящие дела.

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, роль называется, может меняться по ходу игры. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

В этот период ребёнок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной речи к использованию и ситуативной, и контекстной речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

ребёнок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребёнок учитывает свойства предметов и их назначение. Память и внимание ребёнка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребёнок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу.

ребёнок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе, к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Графические образы бедны, предметны, схематичны. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. ребёнок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года дети апплицируют из готовых геометрических фигур. ребёнок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребёнок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками неслож-

ных музыкальных произведений. Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребёнка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки. В элементарном самообслуживании проявляется самостоятельность ребёнка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. ребёнок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В

процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

ребёнок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений проявляется самостоятельность.

Содержание общения ребёнка и взрослого выходит за пределы конкретной ситуации. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. Они интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни, профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает склады-

ваться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребёнок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребёнка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Рисунки становятся предметным и детализированным.

К 5-ти годам ребёнок выполняет элементарные танцевальные движения. Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. В период с 5 до 6 лет ребёнок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчи-

ков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимо-

сти от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. ребёнок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и

т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Имеет представление о своем физическом облике и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора. Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни.

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся

в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Значительно обогащается индивидуальная интерпрета-

ция музыки. ребёнок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.3.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.

В ДОЧУ принимаются дети в возрасте от 2 до 7 лет, проживающие на территории города Новосибирска, независимо от национальности и вероисповедания родителей на основании медицинского заключения.

В дошкольном образовательном учреждении функционируют 5 групп общеразвивающей направленности дневного пребывания, комплектуемых по одновозрастному принципу, из них:

группа для детей раннего возраста	от 2 до 3 лет
группа для детей младшего возраста	от 3 до 4 лет
группа для детей среднего возраста	от 4 до 5 лет
группа для детей старшего возраста	от 5 до 6 лет
подготовительная к школе группа	от 6 до 7 лет

Расчетная наполняемость групп

Возрастная группа	Количество детей
Группа для детей раннего возраста	15
Группа для детей младшего возраста	20
Группа для детей среднего возраста	20
Группа для детей старшего возраста	20
Подготовительная к школе группа	20
Общее количество:	95

1.3.3. Особенности дошкольного образовательного учреждения, значимые для разработки Программы

1. Дошкольное образовательное учреждение расположено в центральной части г. Новосибирска, что позволяет организовывать регулярные выходы и

выезды с детьми в театры, посещать музеи, Центральный парк, Детскую и юношескую библиотеки, выставки и другие мероприятия.

2. Климатические особенности Новосибирской области, такие как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. оказывают влияние на тематику совместной деятельности, организацию прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

3. Основным приоритетным направлением работы учреждения в соответствии с Уставом является интеллектуальное развитие воспитанников, что обуславливает обогащение содержания образования за счет использования программ и методических пособий, направленных на развитие мышления, воображения, памяти и внимания, а также путём создания материально-технических, организационных и кадровых условий для самостоятельной интеллектуальной деятельности детей.

2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

– ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими, владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведе-

нии; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого, эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

– проявляет ответственность за начатое дело;

– ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

– обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

– открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

– проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

– эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

– проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

– имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы не предполагает непосредственную оценку достижения воспитанниками целевых ориентиров.

Реализация Программы предусматривает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы определяется в соответствии с образовательными областями, отвечает основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность образовательного процесса в ДОЧУ детский сад №106 «Кораблик» обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

В содержательном разделе Программы представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, а также особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с учётом условий дошкольной образовательной организации.

Успешная реализация Программы возможна при соблюдении следующих **психолого-педагогических условий** и использовании **способов и направлений поддержки детской инициативы**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия⁵;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик обеспечивается:

– эмоциональное благополучие через непосредственное общение с каждым ребёнком и уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

– поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей и не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

– установление правил взаимодействия в разных ситуациях путем создания условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, развитие умения детей работать в группе сверстников;

– построение вариативного развивающего образования в зоне ближайшего развития каждого ребёнка через создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития

детей, поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства и оценку индивидуального развития детей.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

обязательная часть

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;

– формирование представлений об окружающем мире, о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, их разнообразной деятельности, о правах и обязанностях.

Основные направления:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основные цели и задачи

обязательная часть Программы

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

часть, формируемая участниками образовательных отношений

4. Поддержка и развитие интереса к миру взрослых, желания следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное в поведении и деятельности.

5. Знакомство с разнообразной деятельностью взрослых людей, воспитание доброжелательного отношения к людям.

6. Привлечение внимания к значимости творческого начала в личности человека, воспитание стремления к преобразующей деятельности.

2) ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Основные цели и задачи

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

3. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Основные цели и задачи

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4) Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи:

обязательная часть Программы

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

часть, формируемая участниками образовательных отношений

5. Формирование представлений о здоровом образе жизни, профилактике заболеваний, навыках личной гигиены.

6. Обеспечение эмоционального благополучия детей через создание благоприятной атмосферы, профилактику конфликтных ситуаций в группе сверстников и формирование у воспитанников умений их разрешать.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

обязательная часть Программы

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- формирование у ребёнка психологической и общеучебной готовности к школе, развитие у него познавательного интереса, внимания, памяти, мышления, речи, инициативности, общительности, творческих и деятельностных способностей.

Основные направления:

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

3. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2) Приобщение к социокультурным ценностям.

Основные цели и задачи:

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3) Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи:

обязательная часть программы

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружаю-

щего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

часть, формируемая участниками образовательных отношений

2. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

3. Развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.

4. Формирование общеучебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т. д.).

4) Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи:

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.

2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

4. Формирование элементарных экологических представлений.

5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

6. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

7. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления:

1) Развитие речи.

Основные цели и задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2) Художественная литература.

Основные цели и задачи:

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

обязательная часть Программы

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

часть, формируемая участниками образовательных отношений

- формирование у детей дошкольного возраста духовно-нравственных и социокультурных ценностей в ходе восприятия произведений искусства (музыкальных, литературных, изобразительных).

Основные направления:

1) Приобщение к искусству.

Основные цели и задачи:

обязательная часть Программы

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

часть, формируемая участниками образовательных отношений

4. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального, словесного и изобразительного искусства на основе их синтеза.

2) Изобразительная деятельность.

Основные цели и задачи:

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

4) Конструктивно-модельная деятельность.

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

3) Музыкально-художественная деятельность.

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

– приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

– способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления:

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2) Физическая культура.

Основные цели и задачи:

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках

Содержание Программы реализуется в следующих формах:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п.;
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Основные формы организации детских видов деятельности

Вид деятельности	Форма работы с детьми
Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
Продуктивная	Мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая	Поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Музыкально-художественная	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.)
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – игры, в т.ч. соревновательные.
методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – приучение к положительным формам общественного поведения; – вовлечение в общие дела; – взаимодействия с младшими по возрасту детьми.
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.

2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть Программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режиссёрских моментах		
совместная коллективная деятельность в развивающей среде; совместная подгрупповая деятельность; дидактические игры, экспериментирование и исследования; продуктивная деятельность; наблюдения; чтение художественной литературы; беседы; проблемные ситуации; поисково-творческие задания; упражнения;	индивидуальная работа; показ, презентация; объяснение; личный пример; поддержка; наблюдение; упражнения; тренинги; игры: подвижные, дидактические, творческие; рассматривание иллюстраций; трудовая деятельность; театрализованные постановки; праздники и развле-	взаимодействие и игры со сверстниками: исследование, сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, спонтанные игры; самообслуживание; дежурство; совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, картин, фотографий; совместная со сверстниками продуктивная деятельность;	взаимодействие в быту, общение; личный пример; совместная творческая и прочая деятельность; экскурсии, путешествия; наблюдения; чтение; беседа; объяснения

рассматривание иллюстраций; тренинги	ил-чтения	экспериментирование; наблюдение	
--------------------------------------	-----------	---------------------------------	--

Методы	
<ul style="list-style-type: none"> – игровое моделирование; – игровые обучающие ситуации; – решение маленьких логических задач, загадок; – логические беседы; – ситуативные разговоры; – ситуации морального выбора; – беседы на этические темы; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; – просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; – задачи на решение коммуникативных ситуаций; – придумывание сказок; – приучение к положительным формам общественного поведения – поддержка, личный пример; 	<ul style="list-style-type: none"> – показ действий; – объяснение; – эмпатия; – поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности; – побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда; – пример взрослого и детей; – целенаправленное наблюдение; – организация интересной деятельности (общественно-полезный труд); – просмотр компьютерных презентаций; – разыгрывание коммуникативных ситуаций; – просмотр видеофильмов; – создание контрольных педагогических ситуаций

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей педагогов ДОЧУ является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим, в Программе большое внимание уделено организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта.

Для решения этих задач используется учебное пособие **«Безопасность»** (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.), которое включает программу для дошкольных образовательных учреждений **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Данная программа ориентирована на воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Основные разделы программы: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Ребёнок дома» «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улице».

При реализации этой части Программы педагоги используют такие формы взаимодействия детей и взрослых, как игры (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные), тренинги, занятия, беседы. Они направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Знания о Человеке позволяют ребёнку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Дошкольник еще не способен целенаправленно воспитывать себя, но внимание к себе, понимание своей человеческой сущности, постепенное осознание себя, своих возможностей будут способствовать тому, что ребёнок приучится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научится видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли. ребёнок, став школьником, сможет более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности, научиться анализировать их.

2.2.2. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Обязательная часть Программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
коллективное занятие; творческие занятия в малой группе детей; сюжетно-ролевая игра; рассматривание; наблюдение; чтение;	рассматривание; наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; сюжетно-ролевая игра; дидактическая игра;	совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; экспериментирование; игра с использованием дидактических материалов; наблюдение; режиссёрская игра	взаимодействие в быту, общение; личный пример; совместная творческая и прочая деятельность; экскурсии, путешествия; наблюдения;

<p>развивающая игра; экскурсия; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование и опыты; моделирование; настольные игры; проблемная ситуация; проблемно-поисковая ситуация; игровая ситуация; викторины; творческие задания; поручения; конструирование.</p>	<p>развивающая игра; ситуативный разговор; экскурсия; конструирование; рассказ; беседа; создание коллекций; проектная деятельность; проблемная ситуация; настольно-печатные игры; прогулка; игровые ситуации; труд (поручения); упражнение; создание коллекций</p>	<p>игра-драматизация; сюжетно-ролевая игра; настольно-печатная игра; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; конструирование; ситуативный разговор; игра - экспериментирование развивающие игры</p>	<p>чтение; беседа; объяснения</p>
---	--	--	---

Методы	
<ul style="list-style-type: none"> – игровое моделирование; – беседа; – демонстрация; – проектный метод; – наблюдения; – элементарные опыты и эксперименты; – рассматривание картин, демонстрация фильмов; – элементарный анализ; – работа с моделями, учебными объектами и их свойствами; – сравнение по контрасту и подобию, сходству; – группировка и классификация; – моделирование и конструирование; – ответы на вопросы детей; – приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; – воображаемая ситуация; – придумывание сказок; – игры-драматизации; – сюрпризные моменты и элементы новизны; – предоставление самостоятельного выбора; 	<ul style="list-style-type: none"> – сочетание разнообразных средств на одном занятии; – перспективное планирование, направленное на последующую деятельность; – повторение; – создание проблемных ситуаций – подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; – изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос; – рассмотрение явления с различных позиций; – побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; – постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения; – постановка проблемных задач (с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Дошкольное образовательное частное учреждение детский сад №106 «Кораблик» является частным детским садом. Отвечая социальным запросам родителей воспитанников – заказчиков наших услуг, - приоритетным направлением для работы считаем направление интеллектуального развития.

В дошкольном возрасте быстрым темпом идет накопление знаний, формируется речь, совершенствуются познавательные процессы, ребёнок овладевает простейшими способами умственной деятельности. Доказано, что интенсивное развитие интеллекта в дошкольном возрасте повышает процент обучаемости детей в школе.

Приоритетными задачами интеллектуального развития воспитанников ДОЧУ являются:

- развитие мыслительных операций;
- формирование умения понимать правила игры и следовать им;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- увеличение объёма памяти и внимания;
- формирование мотивации к учению, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

Обогащение содержания образования обеспечивается за счет использования учебно-методического пособия *«Игралочка. Практический курс математики для дошкольников»* и учебно-методического комплекта *«Раз – ступенька, два – ступенька...»* (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.).

Для решения поставленных в Программе задач в детском саду сложилась модель образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

- совместная деятельность взрослого и детей:
 - *непосредственно образовательная деятельность;*

- *образовательная деятельность в ходе режимных моментов;*
- самостоятельная деятельность детей.
- взаимодействие с родителями воспитанников на основе вовлечению их непосредственно в образовательный процесс.

Основными формами работы по интеллектуальному развитию детей в процессе непосредственно образовательной деятельности стали:

проекты, организуемые совместно воспитателями с детьми, их родителями и специалистами ДОУ,

специально организованная образовательная деятельность, включающая решение проблемных ситуаций, моделирование, экспериментирование, наблюдение, викторины, создание коллекций и развивающие игры.

Решение образовательных задач *в ходе режимных моментов* организуется в форме исследовательской деятельности в центрах науки, наблюдений, чтения книг познавательного содержания, игр-экспериментирований, развивающих игр, краткосрочных проектов, экскурсий, наблюдений в природе и за трудом взрослых, посещения музеев и выставок, досугов и праздников, конструирования, бесед, проблемных ситуаций.

Для обеспечения *самостоятельной* интеллектуальной деятельности детей в ДОУ созданы следующие условия:

в группах учреждения организуются центры и уголки – центры науки в группах и центры воды и песка, уголки интеллектуальной и продуктивной деятельности, книги, настольно-печатных, развивающих, конструктивных игр и уголки уединения;

на территории организованы – экологическая тропинка, огород, цветники, временный искусственный водоем.

Осуществление интеллектуального развития воспитанников ДОУ строится на *тесном сотрудничестве с их семьями*. Вовлечение родителей в образовательный процесс происходит уже в ходе презентации дошкольного учреждения при *первичном знакомстве и анкетировании*, когда выясняются образовательные запросы родителей и индивидуальные особенности детей.

Следующим этапом работы становится целенаправленное *повышение педагогической компетентности* родителей в вопросах интеллектуального развития через беседы, групповые тематические консультации, групповые собрания, педагогические беседы, открытые занятия с детьми. Педагоги и специалисты ДОО обеспечивают, также, информирование родителей о ходе образовательного процесса и его результатах как в личном общении, так и посредством оформления стендов.

Непосредственное участие родителей в процессе развития интеллекта их детей в дошкольном образовательном учреждении обеспечивается путем организации совместной проектной деятельности, развлечений, акций.

2.2.3. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
индивидуальные и групповые занятия; коллективные упражнения с речевым материалом; беседа после чтения; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; театрализованная игра; показ настольного театра; режиссерская игра; разучивание стихотворений; проектная деятельность; решение проблемных ситуаций; создание коллекций; викторина	повседневное общение; индивидуальные занятия; ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; сюжетно-ролевая, театрализованная игра; настольно-печатные игры; чтение; словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке; труд; игра на прогулке; беседа; беседа после чтения; экскурсия; разучивание стихов,	сюжетно-ролевая игра; подвижная игра; все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; дидактическая игра; режиссёрская игра; игра-драматизация; продуктивная деятельность; рассматривание; самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятель-	взаимодействие в быту, общение; совместная творческая и прочая деятельность; экскурсии, путешествия; наблюдения; чтение; беседа; объяснения рассматривание; рассказы; детско-родительская проектная деятельность

	потешек; сочинение загадок; проектная деятельность; разновозрастное общение; создание коллекций; продуктивная деятельность; проблемная ситуация.	ности (рассматривание, инсценировка);	
--	--	---------------------------------------	--

Методы	
<ul style="list-style-type: none"> – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); – опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам.); – игровое моделирование; – звуко-слуховое моделирование; – чтение и рассказывание художественных произведений; – заучивание наизусть; – личный пример; 	<ul style="list-style-type: none"> – пересказ; – общая беседа; – рассказывание без опоры на наглядный материал. – дидактические игры; – логоритмические игры; – народные игры; – настольно-печатные игры; – словесные игры; – игры-драматизации, инсценировки; – просмотр мультфильмов; – дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

2.2.4. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть Программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
коллективные занятия; дидактические игры; наблюдение; рассматривание; чтение; обыгрывание незавершенного рисунка; коллективная работа; опытно-экспериментальная	наблюдение; рассматривание; беседа; рассматривание интерьера; проблемные ситуации; обсуждение; проектная деятельность; дизайн;	сюжетно-ролевые игры; наблюдение; рассматривание; сбор материала для оформления; экспериментирование с материалами; рассматривание предметов искусства; игры в «праздники»;	совместная творческая и прочая деятельность; беседа; рассматривание; наблюдение; рассказы; экскурсии; чтение; детско-родительская проектная деятельность;

<p>деятельность; беседа; творческие задания; слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка); беседы с детьми о музыке; музыкально-дидактическая игра; театрализованная деятельность; рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов</p>	<p>индивидуальная работа; тематические праздники и развлечения; использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - в компьютерных играх, - перед дневным сном, - при пробуждении музыкально - дидактическая игра; индивидуальная работа; праздники; развлечения; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>«концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; сюжетно-ролевые игры; импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; придумывание простейших танцевальных движений; инсценирование содержания песен, хороводов; составление композиций танца; импровизация на инструментах; музыкально - дидактические игры; игры-драматизации; аккомпанемент в пении, танце и др.; детский ансамбль, оркестр.</p>	<p>посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров; прослушивание аудиозаписей; просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов; просмотр видеофильмов; обучение игре на музыкальных инструментах.</p>
---	---	---	---

Методы	
<ul style="list-style-type: none"> – игровая ситуация; – наблюдение за работой художественными материалами; – показ; – объяснительно-иллюстративный метод; – частично-поисковый метод; – игры-эксперименты; – просмотр репродукций; – театрализация сюжета; – сопровождение музыкального ряда изобразительным; – пластическая и музыкальная импровизация; – активное общение по поводу искусства; – эвристическая и поисковая ситуация; – беседа; – убеждение; 	<ul style="list-style-type: none"> – общение по поводу созданного продукта; – пластические этюды; – показ движений; – беседы о различных музыкальных жанрах; – пение; – слушание музыки; – музыкальные игры; – разучивание песен, танцев; – элементарное музицирование; – воспроизведение мелодий; – побуждение к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; – эстетический выбор; – создание условий для выбора; – личный пример.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Недооценивать воспитательное значение искусства в мире детства, на наш взгляд, значит – не использовать одну из прекраснейших возможностей педагогической деятельности, а именно – средствами искусства воспитывать ребёнка, воздействовать на становление его духовных потребностей, на формирование черт его характера, чуткого отношения к человеку, природе, Родине и т.д.

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Основным инструментом реализации программы является Парциальная образовательная программа

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова)

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОЧУ:

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания
- программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;
- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Реализация содержания программы происходит в непосредственно образовательной и совместной деятельности и ключевыми методами являются методы:

- игровая ситуация;
- наблюдение за работой художественными материалами;
- показ;
- активное общение по поводу искусства;
- объяснительно-иллюстративный метод.

2.2.5. Формы и методы работы с детьми по образовательной области

«Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
коллективные занятия; общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные; игры с элементами спорта; спортивные упражнения	индивидуальная работа с детьми; игровые упражнения; игровые ситуации; утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения; физкультминутки; динамические паузы; подвижные игры; проблемные ситуации; имитационные движе-	подвижные игры; игровые упражнения; имитационные движения	беседа; совместные игры; походы; занятия в спортивных секциях; посещение бассейна; посещение соревнований, спортивных праздников

	ния; спортивные праздники и развлечения; упражнения: - корригирующие, - классические, - коррекционные		
--	---	--	--

Методы	
<ul style="list-style-type: none"> – показ физических упражнений; – использование наглядных пособий; – имитация; – зрительные ориентиры; – наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); – непосредственная помощь воспитателя; – объяснения, пояснения, указания; – подача команд, распоряжений, сигналов; 	<ul style="list-style-type: none"> – вопросы к детям; – релаксация; – образный сюжетный рассказ, беседа; – словесная инструкция. – повторение упражнений без изменения и с изменениями; – проведение упражнений в игровой форме; – проведение упражнений в соревновательной форме; – личный пример.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги ДОО регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Детская инициатива проявляется ***в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд *общих требований*:

- развивается активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создаются разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяется область задач, которые дети решают самостоятельно, перед детьми постепенно выдвигаются более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренируется воля детей, поддерживается желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- дошкольники ориентируются на получение хорошего результата;
- помощь детям «дозирована» - если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- у детей поддерживается чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивается рост возможностей и достижений каждого ребёнка; дети побуждаются к проявлению инициативы и творчества.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие **технологии организации образования**:

1) Технология проектной деятельности

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации системно-деятельностного подхода к образованию является технология проектирования. Сущность этого метода состоит в достижении дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребёнка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта.

В образовательной работе ДОЧУ используются *монопроекты*, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и *межпредметные* (или интегрированные) *проекты*, в которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

По характеру доминирующей детской деятельности выделяются проекты.

– Творческо-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы).

– Исследовательско -творческие (дети исследуют, экспериментируют, анализируют, а результаты выдают в виде дневников наблюдений, исследовательских карт, коллажей по результатам экспериментов).

– Информационно-практические (дети осваивают новую информацию и используют ее в создании различных предметов, которые могут быть использованы в реальной жизни (выращенный на подоконнике лук), или используются, например, в оформлении группы (поделки к Новому году), подготовке к сюжетно-ролевой игре (атрибуты, сделанные руками детей), во взаимодействии с детьми более младших групп (книжки с детскими рассказами и рисунками, коллажи с правилами умывания, детские диафильмы и др.))

– Творческие продуктивные (оформление результата в виде детского праздника, ролевой игры, театрализованной игры).

Главными характеристиками проекта как формы планирования являются:

- наличие общей темы;
- принцип личной значимости темы и конечного продукта проекта для детей;
- формулировка общей проблемы для детей, которую необходимо решить в ходе проекта;
- использование в ходе проекта разных форм организации детей (фронтальная, подгрупповая, деятельность парами, индивидуальное решение частной задачи);
- включение детей в разные виды деятельности в процессе реализации;
- участие родителей воспитанников в реализации содержания проекта;
- презентация промежуточных результатов и конечного продукта детьми.

2) *Технология исследовательской деятельности*

Исследовательская деятельность – это процесс двустороннего взаимодействия воспитателя (родителя) и ребёнка. Воспитатель планирует, организует и создает условия для ребёнка.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентация на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребёнка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного опыта;

– преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

– побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие – ядро проблемной ситуации – в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

– подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

– изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

– предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

– побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

– постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

– постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

– использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника;

– создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

– четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребёнка;

– выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности – умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи возможно при *условии*:

- единства подходов к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников;
- взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
- учёта всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– дифференцированного подхода к организации взаимодействия с родителями (законными представителями) и учёта многоаспектной специфики каждой семьи;

– использования эффективных форм взаимодействия.

Основными *направлениями* взаимодействия ДОЧУ детский сад №106 «Кораблик» с родителями (законными представителями) воспитанников стали:

– информирование родителей (законных представителей) о ходе и результатах развития детей;

– психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования детей;

– вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательный процесс дошкольного учреждения;

– организация семейного досуга.

Основными *формами* реализации данных направлений являются:

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании образования (образовательными программами), используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с результатами индивидуального развития воспитанников путем размещения информации на сайте ДОЧУ, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий, открытых образовательных мероприятий с детьми.

2. Изучение уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей) путём анкетирования, опросов, наблюдения.

3. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

4. Беседы и тематические консультации с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.

5. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

2.5. Взаимодействие ДОО и школы

Организационное обеспечение			
Цель. Реализовать единую линию развития ребёнка на этапе дошкольного и начального школьного детства. Формировать преемственные связи, объединяющие воспитание и обучение детей дошкольного учреждения и начальной школы в целостный педагогический процесс.			
№	Содержание	Сроки	Ответственный
1.	Организация предметно-развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразной деятельности детей дошкольного учреждения и начальной школы с учётом их возрастных и индивидуальных интересов (уютные игровые комнаты, приближённые к домашним условиям, музыкальный зал, изостудия, спортивный зал, библиотека, столовая в школе).	в течение учебного года	администрация частной школы «София» и ДОО.
2.	Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу: подготовительные группы знакомятся с помещением школы; кабинеты, классы, библиотеку.	в течение учебного года	администрация частной школы «София» и ДОО.
3.	Осуществление единого подхода в обучении детей здоровому образу жизни; формирование гигиенических навыков; воспитание культуры поведения: умения правильно вести себя со взрослыми, сверстниками, слушать собеседника, быть вежливым, аккуратным; соблюдение режима дня, не допускающего физической, психической и интеллектуальной перегрузки.	в течение учебного года	администрация школы и ДОО.
4.	Воспитание детей в игре (место игры в режиме дня, подбор и размещение игрового материала, содержание игр, умение играть самостоятельно). Использование игр в педагогическом процессе.	в течение учебного года	администрация частной школы «София» и ДОО.
5.	Своевременный медицинский осмотр детей, сбор основных медицинских данных о состоянии здоровья детей старшей и подготовительной групп, 1-х классов, об уровне их физического развития.	в течение учебного года	администрация школы «София» и ДОО.
Методическое обеспечение			
Цель: Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.			
№	Содержание	Сроки	Ответственный
1.	Участие детей подготовительной группы в празднике «День знаний».	сентябрь	администрация школы и ДОО
2.	Развлечение в ДОО «Незнайка спешит в школу».	сентябрь	музыкальный руководитель
3.	Экскурсия по школе (библиотека, класс, физ. зал).	апрель	воспитатели, подг. групп
4.	Совместная практическая деятельность детей подготовительных групп «Книжкина неделя».	ноябрь	воспитатели групп, учитель начальных классов
5.	Участие учителей начальной школы в родительском собрании «Готовимся к школе».	декабрь	администрация школы и ДОО.

6.	Посещение открытых занятий в подготовительных группах (познавательный цикл).	в течение года.	воспитатели групп
7.	Посещение итоговых занятий в подготовительной группе.	май	воспитатели групп
8.	Подготовка рекомендаций для родителей «Что необходимо знать и уметь ребёнку, поступающему в первый класс».	сентябрь	администрация ДОУ. воспитатели
9.	Оказание консультативной помощи родителям по подготовке детей к школе в условиях семьи.	в течение года.	ст. воспитатель, воспитатели ДОУ
10.	Целевая прогулка в школу «София»	май	воспитатели групп

2.6. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы

Учреждение	Взаимодействие
Бюро экскурсий и путешествий «Ветер перемен»	Организация и проведение экскурсий.
Театры города	Спектакли выездных театров, выход в театр 1 раз в месяц. Приглашение театральных, цирковых, музыкальных коллективов.
Библиотека им. Н.К. Крупской	Знакомство с библиотекой, трудом взрослых людей, выставки книг, литературные викторины, встречи.
Городские музеи, галереи, детские центры	Выезд в музеи города, картинную галерею
Сотрудничество с Областной юношеской библиотекой	Совместное проведение образовательных мероприятий. Организация библиотечного пункта.
Муниципальное казённое учреждение культуры г.Новосибирска «Музей Новосибирска»	Совместное проведение образовательных мероприятий.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Основными элементами материально-технического обеспечения Программы являются:

- архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты;
- прогулочные участки для каждой возрастной группы;
- спортивная площадка;
- цветники;
- групповые игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами;
- спортивный и музыкальный залы;
- медицинский и процедурный кабинеты;
- кабинет старшего воспитателя;

- центр науки;
- аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др.

Материально-техническая база образовательного процесса ДОЧУ соответствует приоритетным направлениям Программы.

Детский сад в достаточном количестве оснащен мягким и жестким инвентарем.

Группы оборудованы необходимой мебелью, мягким инвентарём. При оформлении групповых комнат воспитатели исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья детей, а так же характера воспитательно-образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

Спортивный зал оснащен необходимым традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием.

В музыкальном зале имеются необходимые музыкальные инструменты: пианино, синтезатор, аккордеон, шумовые инструменты.

В методическом кабинете и в групповых помещениях достаточное количество методической литературы и учебно-наглядных пособий, смарт-ТВ, интерактивная доска с набором учебных фильмов для обеспечения воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№	Вид и назначение помещений	Количество
<i>Административный блок</i>		
1.	Административный кабинет	2
2.	Методический кабинет	1
<i>Помещения для образовательной деятельности</i>		
1.	Групповые помещения (игровая)	5
2.	Музыкальный зал	1
3.	Комната для НОД	1
4.	Спортивный зал	1

Оснащение участка для прогулок

№	Игровое и функциональное оборудование:	шт.
1.	Теневые навесы	5
2.	Игровой комплекс «Тропики»	1
3.	Качалки на пружине	3
4.	Песочный дворик «Водный мир»	1
5.	Качели на цепях	4
6.	Спортивный игровой модуль	4
7.	Ворота футбольные детские	2
8.	Зона ПДД с парковкой	1
9.	Качели садовые металлические	3
10.	Теневые зонты	5
11.	Модули для игры с водой	2
12.	Песочницы детские	5
13.	Столешницы деревянные со скамьями для настольных игр и ИЗО	5

Для организации образовательного процесса используются, также:

Настольный ПК	3 комплекта
Ноутбук	3 шт.
Цветное лазерное МФУ	2 шт.
Цветной лазерный принтер (А4)	1 шт.
Лазерное МФУ (А4)	3 шт.
Лазерный копировальный аппарат, принтер (А3)	1 шт.
Лазерный принтер	1 шт.
ЖК телевизор	2 шт.
ЭЛТ телевизор	1 шт.
Smart LED телевизор	1 шт.
Интерактивная доска, проектор	1 комплект
Музыкальный центр	4 шт.
Пианино	1 шт.
Синтезатор	1 шт.
Акордеон	1 шт.

3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами

Программы, методические пособия, дидактические материалы
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>
<ol style="list-style-type: none">1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: «Перспектива», 2016.3. Алешина Н.В.: Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: «Перспектива», 2016.4. Бондаренко Е.А.: Развивающие игры для детей от года до трех лет. – М.: «АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2003.5. Галанова А.С. Развитие ребёнка от 2 до 3 лет. – М.: «Айрис-пресс», 2007.6. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. - Ярославль: «Академия развития», 1996.7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: «Мозаика-Синтез», 2012.9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;10. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;11. Дошкольник и рукотворный мир. / М.В.Крулехт. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.12. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: «Педагогическое общество», 2008.13. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников – М.: ТЦ «Сфера», 2016.14. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под ред. Л.А. Кондрыкинской. М.: ТЦ Сфера, 2010.15. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: «Скрипторий 2003», 2008.16. Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.17. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ» - программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М.: «Просвещение», 2008.18. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. – М.: «Школьная Пресса», 2003.19. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 200520. Комратова Н.Г. Мир, в котором я живу. – М.:ТЦ «Сфера», 2005.21. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 200722. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.23. Маханева М.Д., Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: «Акцидент», 1997.24. Нищева Н.В. Чтобы не было пожара. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 201025. ОБЖ. Подготовительная группа. I и II часть. Составитель Фисенко М.А. – Волгоград: ИТД Корифей, 2007.26. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-

Синтез, 2010

27. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

28. Тетрадь для диагностики готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/под ред. Н.Е.Вераксы.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010

**Образовательная область
«Познавательное развитие»**

1. Аксенова З. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. –М.: Сфера, 2011

2. Вахрушев А.А. и др. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к пособиям для детей 2-7 лет. – М.: Баласс, 2003

3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 2. Пособие для дошкольников 4-5 лет. – М.: Баласс, 2013

4. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 3. Пособие для дошкольников 5-6- лет. – М.: Баласс, 2013

5. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Часть 4. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (6-7(8) лет). – М.: Баласс, 2011

6. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

7. Дыбина О.Б. ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

8. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: Сфера, 1999

9. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников

10. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

11. Иванова А.И., Михайленко В.Я. Сезонные наблюдения в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

12. Иванова А.Н.: Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.

13. Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Часть 1. Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. – М.: Баласс, 2015

14. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. – М: ТЦ «Сфера», 2013.

15. Наумова Л.А.: Познавательные праздники-досуги для дошкольников. – М.: «Мозаика-Синтез», 2003.

16. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 л. Методические рекомендации. Часть 1. – М.: Ювента, 2016

17. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька... Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2016

18. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька. Методические рекомендации. – М.: Школа-2000, 2013

19. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

20. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

21. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольника с государственными символами России. – М.: Аркти, 2005.

22. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

23. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

24. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: «Мозаика-Синтез», 2013.

25. Саво И.Л. Правила дорожного движения для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2010

26. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке. – М.: «Просвещение», 2000
27. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. – М.: «Владос», 2001.
28. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
29. Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
30. Шорыгина Т.А. Беседы о русском Севере. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
31. Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
32. Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и её обитателях. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
33. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет”. М.: ТЦ Сфера, 2009.
34. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
35. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? – М.: «Гном и Д», 2006.

**Образовательная область
«Речевое развитие»**

1. Алябьева Е.А. Игры для детей 4-7 лет. Развитие речи и воображения. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Весна. Серия «Рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Волкова Ю.С. Рассказы по рисункам. Комплект наглядных пособий. – М.: ТЦ «Сфера», 2010
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. – М.: «Владос», 2007.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-3 года) Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 4-5 лет. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (5-6 лет) Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. – М.: «Мозаика-Синтез», 2012.
10. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: «Мозаика- синтез», 2016.
12. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. ребёнок и книга. – СПб: «Акцидент», 1996
13. Зима. Серия «рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
14. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Оникс, 2009
15. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Оникс, 2010
16. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 года/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Оникс, 2010
17. Книга для чтения детям: от 1 до 7 лет – М.: «Астрель АСТ», 2006.
18. Лето. Серия «рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
19. Лямина Г.М.: Развитие речи ребёнка раннего возраста. – М.: «Айрис-пресс», 2006.
20. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М.: Мозаика-синтез, 2005
21. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

22. Осень. Серия «рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
23. Павлова Л.Н. Раннее детство: Развитие речи и мышления. – М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
24. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн.2. – М.: Школьная пресса, 2004.
25. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ «Сфера», 2009
26. Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ «Сфера», 2008
27. Развитие речи детей 4-5 лет. Осень-Зима. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ «Сфера», 2008
28. Родная природа. Серия «рассказы по картинкам». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
29. Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. – Екатеринбург, 2005
30. Умные сказки. Серия «Через игру – к совершенству». – М.: «Лист», 1997.
31. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Методическое пособие по организации занятий во всех возрастных группах детского сада. – М.: «Совершенство», 2003.
32. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей 3-5 лет. – М.: «Сфера», 2010
33. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей 5-7 лет. – М.: «Сфера», 2010
34. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М.: ТЦ «Сфера», 2010
35. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М.: ТЦ «Сфера», 2010
36. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ «Сфера», 1998
37. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с художественной литературой. Программа и методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2004
38. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2006
39. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2005
40. Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста. – М.: «АСТ», 1998.
41. Янушко Е.А.: Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: «Мозаика-Синтез», 2012.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

1. Богатеева З.Л. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: «Просвещение», 1993
2. Городецкая роспись. Серия «мир в картинках». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
3. Дымковская игрушка. Серия «мир в картинках». – М.: Мозаика-Синтез, 2005
4. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;
6. Казакова Т.Г. Я учусь рисовать. – М.: Мозаика-Синтез, 2004
7. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
9. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
11. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
12. Куцакова Л.В. Творим и мастерим: Ручной труд в детском саду и дома: Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ», 2009

14. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007.
15. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: «Педагогическое общество России», 2005.
16. Самолдина К.А., Маркова Е.П. Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников. Программа. – Новосибирск: НИПКИПРО, 2007.
17. Сказочная Гжель. Серия «мир в картинках». – М.: Мозаика-синтез, 2005
18. Стародуб К., Ткаченко Т. Лепим из пластилина. Первые шаги. – М.: ТЦ «Сфера», 2003
19. Схиртладзе А.Г. Тысяча и одна сказка об искусстве. – М.: Ин-т разв.обр., 1997.
20. Гарновская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. – М.: ТЦ «Сфера», 2001
21. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
22. Хохломская роспись. Серия «мир в картинках». – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Образовательная область
«Физическое развитие»

1. Аксёнова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
2. Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. – Волгоград: Панорама, 2006.
3. Вареник Е.А, Кудрявцева С.Г. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2012.
4. Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. – М.: «Арти», 2005.
5. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4 – 7 лет. – Волгоград: «Учитель», 2009.
6. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Владос, 2004.
7. Голощёкина М.П. Лыжи в детском саду. – М.: «Просвещение», 1972.
8. Детские подвижные игры. Под редакцией Конеевой Е.В. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
9. Дик Н.Ф., Жердеева Е.В. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005.
10. Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ / Под редакцией З.И. Бересневой. – М.: «Сфера», 2008.
11. Казаков Я.В. Подвижные игры: современный взгляд. Учебно-методическое пособие. – Смоленск, 2002.
12. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. – Ярославль: Академия Развития, 2005.
13. Карпухина Н.А.: Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: «ЧП Лакоценин С.С.», 2007.
14. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2013.
15. Ковалева Е. Веселые игры на свежем воздухе для детей и их родителей. – М.: Рипол классик, 2006.
16. Колесникова С.В. Детская аэробика. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
17. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физическая культура. Упражнения и игры с мячами. – М.: «Издательство НЦ ЭНАС», 2002.
18. Луконина Н., Чадова Л. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Айрис Пресс, 2004.
19. Маханёва М. Д. Воспитание здорового ребёнка. – М. «Аркти», 1998.
20. Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
21. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж: «Учитель», 2005.

22. Муллаева Н.Б. Конспекты - сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
23. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
24. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
25. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
26. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
27. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
28. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
29. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: «Владос», 2001.
30. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. – М.: «Просвещение», 2005.
31. Рунова М.А. Радость в движении. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004.
32. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2009.
33. Фопель Клаус Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М.: Генезис, 2005.
34. Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: «Просвещение», 1983.
35. Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. – СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
36. Хухлаева Г.В. Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет. – М.: «Просвещение», 1992.
37. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: «Просвещение», 2003.
38. Шукшина С.Е. Я и моё тело. – М.: Школьная пресса, 2004.
39. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: «Владос», 2001.
40. Яковлева Т.С. Спортивные праздники и развлечения. – М.: «Аркти», 2001.

Периодические издания

1. Ежемесячный научно-методический журнал «Дошкольное воспитание»
2. Ежемесячный журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»
3. Ежемесячный журнал «Практика управления ДОУ» Журнал для руководителей ДОУ, старших воспитателей, методистов
4. Ежемесячный журнал «Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ»
5. Ежемесячный журнал для музыкальных руководителей «Музыкальная палитра»
6. Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей «Музыкальный руководитель»

Используемые интернет ресурсы

1. www.resobr.ru
2. <https://nsportal.ru/>
3. <https://vip.lobraz.ru>
4. <https://e.stvospitel.ru>
5. <https://sixsotok.ru>

3.3. Организация жизнедеятельности воспитанников

В дошкольном учреждении разработаны режимы дня на холодный и теплый периоды года, различные варианты длительности пребывания ребёнка в ДОУ: «Евросад» 8.00 – 13.00, «Универсальный» 8.00 – 19.00, «Сокращенный» 8.00 – 18.00, «Основной» 8.00 — 20.00. Также в отдельных случаях и на период адаптации возможно почасовое пребывание ребёнка.

Образовательный процесс в детском саду является непрерывным. График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Примерный режим дня «Основной» в детском саду на холодный период года при 12 часовом пребывании детей (8.00 – 20.00)

Режимные моменты	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит. к школе группа
<i>Дома.</i> Подъем, утренний туалет	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
В ДОУ. Утренний прием детей. Игры, общение, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры. Подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва)	9.00-9.30 (по подгруппам)	9.00-9.40 9.00-9.15	9.00-9.50 (10.20) 9.00-9.20	9.00-10.00 (10.35) 9.00-9.25	9.00-10.10 (10.50) 9.00-9.30
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения,	9.30-11.35	9.50-11.45	10.20-12.00	10.45-12.25	10.50-12.35

труд – средние, старшие группы – экспериментирование, общение по интересам) Возвращение с прогулки.	11.35	12.00	12.15	12.35	12.45
Подготовка к обеду. Обед.	11.55-12.30	12.00-12.30	12.15-12.50	12.35-13.05	12.45-13.15
Подготовка ко сну. Закаливающие процедуры. Дневной сон.	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.05-15.00	13.15-15.00
Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры. Игры.	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Полдник.	15.15-15.35	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность по интересам, общение.	15.35-16.00	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.00-17.10	16.10-17.15	16.10-17.20	16.10-17.25	16.20-17.25
Подготовка к ужину. Ужин.	17.10-17.40	17.15-17.45	17.20-17.50	17.25-17.55	17.25-17.55
Игры. Выход на прогулку. Уход детей домой.	17.40-20.00	17.45-20.00	17.50-20.00	17.55-20.00	17.55-20.00
<i>Дома.</i> Прогулка Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Гигиенические процедуры. Ночной сон	20.00-21.00 21.00-6.30	20.00-21.00 21.00-6.30	20.00-21.00 21.00-6.30	20.00-21.00 21.00-6.30	20.00-21.00 21.00-6.30

Время занятий по подгруппам указано вместе с 10-минутным перерывом

Примерный режим дня «Основной» в детском саду на теплый период года при 12 часовом пребывании детей (8.00 – 20.00)

Режимные моменты	вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовит. к школе группа
<i>Дома.</i> Подъем, утренний туалет	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
В ДОУ. Прием детей. Игры. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на улице.	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.25	8.00-8.35	8.00-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.40	8.20-8.40	8.25-8.45	8.35-8.55	8.35-8.55
Игры. Подготовка к прогулке, образовательной деятельности Выход на прогулку.	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.55-9.10	8.55-9.10
Образовательная деятельность на участке.	9.00-9.10	9.00-9.15	9.00-9.20	9.10-9.35	9.10-9.40
Игры на улице, наблюдения,	9.10-11.25	9.15-11.35	9.20-12.00	9.35-12.25	9.40-12.35

совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны.					
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.25-11.50	11.35-11.55	12.00-12.10	12.25-12.35	12.35-12.45
Подготовка к обеду. Обед.	11.50-12.25	11.55-12.30	12.10-12.35	12.35-13.00	12.45-13.15
Подготовка ко сну. Закаливающие процедуры. Дневной сон.	12.25-15.15	12.30-15.10	12.35-15.10	13.00-15.10	13.15-15.10
Подъем. Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры. Игры.	15.15-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Полдник.	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры. Самостоятельная и совместная деятельность. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, Труд на участке. Наблюдения.	15.50-16.55	15.50-17.00	15.50-17.05	15.50-17.15	15.50-17.15
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	16.55-17.10	17.00-17.10	17.05-17.15	17.15-17.25	17.15-17.25
Подготовка к ужину. Ужин.	17.10-17.40	17.10-17.45	17.15-17.45	17.25-17.50	17.25-17.50
Игры. Выход на прогулку. Уход детей домой.	17.40-20.00	17.45-20.00	17.45-20.00	17.50-20.00	17.50-20.00
Дома. Прогулка	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00
Возвращение с прогулки. Спокойные игры. Гигиенические процедуры. Ночной сон	21.00-6.30	21.00-6.30	21.00-6.30	21.00-6.30	21.00-6.30

При посещении ребёнком детского сада «Кораблик» по другим выбранным родителями режимам пребывания, в т.ч. и при почасовом посещении, воспитанник получает образовательные услуги и услуги по присмотру и уходу, совпадающие по времени с его фактическим пребыванием в ДООУ и соответствующие СанПиН:

- «Евросад» – до 13.00
- «Универсальный» – до 19.00
- «Сокращенный» – до 18.00
- «Основной» – до 20.00

При организации образовательного процесса в ДООУ учитываются образовательные и др. потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными тра-

дидиями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОО невелик).

Учебный год продолжается 37 недель при 5-дневной рабочей неделе. Занятия распределены с учётом Рождественских каникул с 1 по 15 января.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, проводится в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности.

Организация оптимального двигательного режима во 2 младшей группе

№ п/п	Формы работы	Время в режиме дня
I половина дня		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Игры-хороводы • Игровые упражнения. 	Прием детей ежедневно с 8.00
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.20-8.30
3.	Физкультминутки	Ежедневно
4.	Образовательная деятельность по физкультуре: В спортивном зале На воздухе, в виде подвижных и спортивных игр.	2 раз в неделю по 15 мин. 1 раз в неделю по 15 мин.
5.	Прогулка. <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Игровые упражнения • Индивидуальная работа по развитию движений • Самостоятельная двигательная активность. 	Ежедневно 9.40-12.00 10.00-11.30
6.	Самостоятельная двигательная активность перед обедом	Ежедневно 12.00-12.20
II половина дня		
7.	Гимнастика пробуждения: <ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения с закаливающими мероприятиями • Корректирующие упражнения 	Ежедневно 15.00-15.25
8.	Самостоятельная двигательная активность: <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Хороводные игры • Народные игры • Игровые упражнения 	15.40-16.10

	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа по развитию движений. • Спортивные игры. 	
9.	Прогулка	Ежедневно 16.10-19.00
10.	Самостоятельная двигательная активность	17.40-19.00

Организация оптимального двигательного режима в средней группе

№ п/п	Формы работы	Время в режиме дня
I половина дня		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность. Организованная двигательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Игры-хороводы • Народные игры 	Прием детей ежедневно 8.00-8.30
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.00-8.30
3.	Физкультминутки и физкультпаузы	Ежедневно
4.	Образовательная деятельность по физкультуре: <ul style="list-style-type: none"> • В спортивном зале • На воздухе, в виде подвижных и спортивных игр. 	2 раз в неделю по 20 мин. 1 раз в неделю по 20 мин.
5.	Образовательная деятельность по музыке	2 раз в неделю по 20 мин.
6.	Прогулка. <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Спортивные игры • Индивидуальная работа по развитию движений • Самостоятельная двигательная активность. 	Ежедневно 9.50-11.50
II половина дня		
7.	Гимнастика пробуждения: <ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения с закаливающими мероприятиями • Дыхательные упражнения • Корректирующие упражнения 	Ежедневно 15.00-15.15
8.	Спортивный праздник	1 раз в месяц
9.	Прогулка: <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная активность • Индивидуальная работа по развитию движений • Подвижные и народные игры 	Ежедневно 16.10-18.00
10.	Самостоятельная двигательная активность	18.00-20.00

Организация оптимального двигательного режима в старшей группе

№ п/п	Формы работы	Время в режиме дня
I половина дня		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность.	Прием детей

	Организованная двигательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Игры-хороводы 	ежедневно 8.00-8.30
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.15-8.20
3.	Пальчиковая гимнастика	2 раз в день по 5 мин.
4.	Физкультминутки и физкультпаузы	Ежедневно
5.	Физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> • В спортивном зале • На воздухе, в виде подвижных и спортивных игр. 	2 раз в неделю по 25 мин. 1 раз в неделю по 25 мин.
6.	Образовательная деятельность по музыке	2 раза в неделю по 25 мин.
7.	Прогулка. <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Спортивные игры • Индивидуальная работа по развитию движений • Самостоятельные физические упражнения. 	Ежедневно 10.35-12.40
II половина дня		
8.	Гимнастика пробуждения: <ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения с закаливающими мероприятиями • Дыхательные упражнения • Корректирующие упражнения • Ходьба босиком 	Ежедневно 15.00-15.25 20 мин.
9.	Прогулка	Ежедневно 16.30-18.00
10.	Спортивные развлечения	1-2 раза в мес. 30 мин.
11.	Спортивный праздник	1 раз в год
12.	Самостоятельная двигательная активность	18.00-20.00

Организация оптимального двигательного режима в подготовительной к школе группе

№ п/п	Формы работы	Время в режиме дня
I половина дня		
1.	Самостоятельная двигательная деятельность. Организованная двигательная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Игры-хороводы 	Ежедневно Прием детей 8.00-8.30
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8.15-8.30
3.	Пальчиковая гимнастика	2 раз в день по 5 мин.
4.	Физкультминутки и физкультпаузы	Ежедневно
5.	Физкультурные занятия: <ul style="list-style-type: none"> • В спортивном зале • На воздухе, в виде подвижных и спортивных игр. 	2 раз в неделю по 30 мин.

		1 раз в неделю по 30 мин.
6.	Образовательная деятельность по музыке	2 раз в неделю по 30 мин.
7.	Прогулка. <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Спортивные игры • Дозированная ходьба • Индивидуальная работа по развитию движений • Самостоятельные физические упражнения. 	Ежедневно 10.50-12.40
II половина дня		
8.	Гимнастика пробуждения: <ul style="list-style-type: none"> • Физические упражнения с закаливающими мероприятиями • Дыхательные упражнения • Корректирующие упражнения • Ходьба босиком 	Ежедневно 15.00-15.25 20 мин.
9.	Час двигательной активности	1 раз в неделю 30 мин.
10.	Спортивные развлечения	1 раз в мес.
11.	Спортивный праздник	1 раз в квартал
12.	Самостоятельная двигательная активность	18.00-20.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Незнайка спешит в школу. Праздник начала учебного года
Октябрь	«Ярмарка» «Путешествие в осень»
Ноябрь	Спектакль ко Дню матери
Декабрь	Постройка снежного городка Утренник Нового года
Январь	Прощание с ёлкой Зимние забавы – семейный спортивный праздник
Февраль	«Казачьи», праздник 23 Февраля
Март	8 Марта «Масленица»
Апрель	День рождения детского сада
Май	Празднование Дня Победы Выпуск в школу
Июнь	Летний музыкальный праздник
Июль	Летний спортивный праздник
Август	Праздник урожая

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая предметно-пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная среда в ДОО отвечает требованиям ФГОС ДО и является содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной, здоровьесберегающей, эстетически-привлекательной.

Предметно-развивающая среда является одним из важнейших условий для оздоровления, воспитания, развития и образования всех воспитанников ДОО для реализации Программы воспитания и обучения в детском саду.

Пространство в каждой возрастной группе организовывается в виде разграниченных зон («уголков», «центров»), которые оснащены разнообразным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, игры, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям. Оснащение уголков (центров) меняется в соответствии с задачами образовательного процесса. Для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающие к двигательной игровой деятель-

ности (мячи, обручи, скакалки). Спортивные уголки стимулируют двигательную активность, позволяют менять игрушки несколько раз в день.

Учитываются следующие *принципы построения предметно-развивающей среды*:

- *индивидуальной комфортности*, который заключается в обеспечении эмоционального благополучия ребёнка, развитии его положительного самочувствия. Интерьеры групповых комнат, приближены к домашней обстановке, помогает дошкольникам легче адаптироваться к детскому саду, способствуют снятию стрессообразующего фактора. Созданные в группах условия успокаивают, уравнивают эмоциональный фон, оказывают благоприятное влияние на нервную систему детей.

- *эстетичности и красоты*. В оформлении помещений групп выдержан единый стиль. Стены, шторы, палас подобраны в приятной для глаз цветовой гамме, не нарушают общей гармонии. Светлые стены и белые потолки оптически расширяют пространство, создают ощущение простора и легкости. Развитию правильного цветоощущения детей служат цветные пятна в интерьерах групп: яркие панно на стенах, игрушки, постеры в рамках и др. Удачно подобранная цветовая палитра способствует всестороннему гармоничному развитию дошкольников.

- *безопасности оборудования и материалов* для здоровья детей. Воспитатели активно вовлекаются в процесс оборудования игровых зон и уголков, вносят свои предложения. Педагоги стремятся создать в группах условия, как для совместной деятельности воспитанников, так и для индивидуальной, учитывая особенности развития каждого дошкольника.

- *гендерного подхода* к развитию среды позволяет учитывать интересы и наклонности как мальчиков, так и девочек.

- *активности, самостоятельности, творчества и динамичности*.

- *разумности и целесообразности в подборе игрового оборудования* - в помещениях детского сада нет чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе

игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

- *полифункциональности*, когда один и тот же игровой уголок по желанию ребёнка можно легко и быстро преобразовать в другой.
- *индивидуального подхода*. На лестничных пролетах, холле детского сада предусмотрены зоны для персональных выставок творческих работ детей, фотостенды.

Особое место в предметно-пространственной среде занимают средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов, направленная на развитие деятельности детей:

Социально-коммуникативное развитие

Помещения: групповые помещения, музыкальный зал, уголки социально-эмоционального развития детей в группах; рекреационные зоны и коридоры ДОУ, музыкальный зал, участки на территории ДОУ.

Оборудование: настольные и напольные ширмы, мягкие модули.

Познавательное развитие

Помещения: центры познавательного развития в группах, участки на территории ДОУ.

Оборудование: экологическая тропинка, огород, цветники и временный искусственный водоём на территории ДОУ; центр науки и центры воды и песка.

Речевое развитие

Помещения: групповые помещения, рекреационные зоны и коридоры ДОУ, музыкальный зал, участки на территории ДОУ.

Оборудование: плееры (видео и аудио), ширмы, элементы декораций, мольберты, магнитно-маркерная доска.

Художественно-эстетическое развитие

Помещения: музыкальный зал, центры в группах, изостудия, костюмерная, рекреационные зоны и коридоры ДОУ, участки на территории ДОУ.

Оборудование: плееры (видео и аудио), фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, интерактивная доска, набор детских музыкальных инструментов, аккордеон, радиомикрофон, телевизор, музыкальные игрушки, фонотека; театральные уголки в группах (куклы различных театров, костюмы, декорации, телевизоры, магнитофоны, ширмы).

Физическое развитие

Помещения: спортивный зал, центры в группах, участки на территории ДОУ, процедурный и медицинский кабинет с массажной зоной.

Оборудование: гимнастические стенки, кегли, кубы, гимнастические скамейки, скакалки, палки, обручи, флажки, мячи различного диаметра и другое оборудование.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Основная образовательная программа (далее – Программа) дошкольного образовательного частного учреждения детский сад № 106 «Кораблик» (далее – ДОЧУ, детский сад №106 «Кораблик», дошкольное образовательное учреждение) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена ФУМО, 20.05.2015, протокол №2/15) и образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

обязательной части Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, позволяющей растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающие умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в непосредственно образовательную деятельность;
- развитие вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
- развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- воспитание навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;
- формирование представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;

- формирование духовно-нравственных и социокультурных ценностей в ходе восприятия произведений музыкальных, литературных, изобразительных искусства;

- формирование мотивации к учению, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

Программа рассчитана на детей в возрасте от двух лет до семи лет и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Она сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, таких как объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Содержание обязательной части Программы построено с учётом основной образовательной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Содержание Программы охватывает пять образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в таких видах деятельности как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Часть основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе парциальных образовательных программ и учебно-методических пособий, таких как «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников», «Раз – ступенька, два – ступенька...» (Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.), «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.), программа «Цветные ладошки» (Лыковой И.А.)

Задачи и содержание Программы реализуются в:

- организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей (игре, деятельности в центрах активности).

Программой предусмотрены все необходимые условия для гармоничного развития каждого ребёнка. Микро и макро среда соответствуют принципам индивидуальной комфортности, эстетичности, безопасности, гендерного подхода, активности, полифункциональности, вариативности, доступности, самостоятельности, а также динамичности, разумности и целесообразности. Образовательная деятельность в группах детского сада строится так, чтобы создать каждому воспитаннику условия для проявления инициативы и самостоятельности.

Одной из важнейших задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепле-

ния здоровья детей. Поэтому основными направлениями взаимодействия ДОЧУ детский сад №106 «Кораблик» с родителями (законными представителями) воспитанников стали:

- информирование родителей (законных представителей) о ходе и результатах развития детей;
- психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования детей;
- вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательный процесс дошкольного учреждения;
- организация семейного досуга.

Основными формами реализации данных направлений являются:

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании образования (образовательными программами), используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с результатами индивидуального развития воспитанников путем размещения информации на сайте ДОЧУ, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий, открытых образовательных мероприятий с детьми.

2. Изучение уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей) путём анкетирования, опросов, наблюдения.

3. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

4. Беседы и тематические консультации с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.

5. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка, результаты которого используются для оптимиза-

ции образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).